

IN MY HEAD

Chorégraphe : Aurora Carasso (Novembre 2024)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Wildside (Keith Urban) (113 Bpm)

CD : High (2024)

SEQUENCE :

A – A – B – B – Tag – A – Hold (2 count) – B – B – B – B – A – B – B – B – B

PART A

SECT 1 : R OUT, L OUT, SAILOR ¼ TO R, R ROUND MORE ¼ TO L TO FRONT/DIAG L AND R TOUCH, R JUMP ROCK BACK, TOUCH BESIDE

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit (3 :00)
5&6 Avancer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche décrire un demi-cercle avec le pied droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (12 :00)
7&8 *(en sautant)* Reculer pied droit (**Rock**) (*légèrement en diagonale*), retour poids du corps sur pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : R STEP PIVOT, R CROSS AND KICK, R SLIDE BACK, APPLEJACK R AND L

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*)
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche pied droit, écart pied gauche, petit coup de pied droit diagonale gauche vers l'avant
5-6 (*Diagonale droite*) Reculer pied droit, assembler pied gauche
&7&8 Pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite (*poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche*), retour au centre, pivoter pointe pied gauche et talon droit à gauche (*poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit*), retour au centre

SECT 3 : R RUMBA FWD, L RUMBA FWD, R OUT, L OUT, AND CROSS, R MAMBO, R HITCH

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
&5&6 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche, reculer pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
7&8 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, lever le genou droit

SECT 4 : R TOUCH OUT, HALF TURN TO R AND L STOMP, R HOOK COMBINATION, L TOUCH BACK, HALF TURN TO L

- 1&2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (12 :00)
&3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche, petit coup de pied droit en avant, assembler pied droit
5-6 Toucher pointe pied gauche en arrière, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
7-8 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit derrière pied gauche

PART B

SECT 1 : R JAZZ BOX ¼ TURN R, L JAZZ BOX, R STOMP UP, R COASTER STEP, L SCUFF, L FLICK HALF TURN TO R, L STOMP FWD

- 1&2 Croiser pied droit devant pied gauche (**Rock**) (*en pliant la jambe gauche en arrière*), en pivotant ¼ de tour à gauche donner un petit coup de pied droit vers l'avant (*retour poids du corps sur pied gauche*), petit coup de pied gauche vers l'avant (*retour poids du corps sur pied droit*) (9 :00)
- &3&4 Croiser pied gauche devant pied droit (**Rock**) (*en pliant la jambe droite en arrière*), petit coup de pied gauche en avant (*retour poids du corps sur pied droit*), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- &7-8 Petit coup de talon gauche à côté du pied droit, en pivotant ½ tour à droite petit coup de pied en arrière, frapper pied gauche vers l'avant (3 :00)

SECT 2 : R JUMPING ROCKING CHAIR, R KICK, R FREAKY ROCK BACK, R STEP, ¼ TURN L, R SCUFF, R OUT, L OUT

- 1&2& (*en sautant*) Avancer pied droit diagonale gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit (*en levant le genou droit*), reculer pied droit diagonale gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche (*en levant le genou droit*)
- 3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit, toucher talon gauche devant en pivotant le buste à droite
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (*poids du corps finit sur le pied gauche*) (6 :00)
- 7&8 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche

TAG

SECT 1 : R LONG SLIDE TO R, R SHUFFLE TO R, L ROCKING CHAIR, L HEEL FWD, L POINT TOUCH BACK

- 1-2 Glisser pied droit à droite (*grand pas*), assembler pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 5&6& Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Toucher talon gauche devant, toucher pointe pied gauche en arrière

SECT 2 : L LONG SLIDE TO L, L SHUFFLE TO L, R ROCKING CHAIR, R HEEL FWD, R POINT TOUCH BACK

- 1-2 Glisser pied gauche à gauche (*grand pas*), assembler pied droit
- 3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
- 5&6& Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit en arrière